



Photo Monika Jakubowska

Koncert

Katy Carr

3 września 2014 (środa)
godz. 17.25, Duża Aula PAU
Kraków, ul. Sławkowska 17

WSTĘP WOLNY

Piosenkarka zaprezentuje utwory
z najnowszej płyty „Paszport”



Katy Carr

3 września 2014 roku (środa) podczas gali otwarcia IV Kongresu Polskich Towarzystw Naukowych na Obczyźnie wystąpi niezwykła artystka Katy Carr, która zaprezentuje utwory ze swojego najnowszego albumu *Paszport*.

Katy Carr to nowoczesna wokalistka i instrumentalistka, która pochodzi z Nottingham, ale ma polskie korzenie (mama Polka, tata Brytyjczyk szkockiego pochodzenia). Artystka podkreśla w wywiadach, że inspiracją dla niej są zarówno utwory Chopina, góralskie rytmy, jak i piosenki partyzanckie. Fascynuje się historią Polski, szczególnie tą najnowszą z okresu II wojny światowej, czego dowodem jest singiel z płyty *Paszport* pt. „Kommander's car”. Utwór opowiada o brawurowej ucieczce Kazimierza Piechowskiego z obozu w Auschwitz w samochodzie Rudolfa Hössa w 1942 roku. Na płycie znajdziemy także inne polskie akcenty, jak np. utwór „Mała Little Flower” poświęcony Irenie Opdyke (pseud. „Mała”) odznaczonej medalem Sprawiedliwy wśród Narodów Świata oraz jej narzeczonemu Jankowi Ridlowi (pseud. „Mercedes Benz”), który zginął w czasie akcji bojowej w maju 1944 roku, na dzień przed planowanym ślubem.

Artystka nagrała cztery albumy: *Screwing Lies* (2001), *Passion Play* (2003), *Coquette* (2009) oraz *Paszport* (2012). W listopadzie 2011 roku wraz z m.in. Kate Bush, PJ Harvey była nominowana do London Music Award. Jej utwór „Mała Little Flower” w listopadzie 2012 roku zadebiutował w Polsce na Liście przebojów „Trójki”, a w styczniu 2013 roku znalazł się na liście na 17. miejscu.

During opening gala of 4th Congress of Polish Scientific Societies on exile, will perform an amazing artist Katy Carr.

Katy Carr is a London-based performer and songwriter who sings, plays a vintage, wurlitzer electronic piano, ukulele and banjolele with her group 'The Aviators.'

She has self-released three albums on her label Deluce Recordings. *Screwing Lies* (2001), *Passion Play* (2003) and *Coquette* (2009) which has received no less than 4/5 star reviews in the mainstream and music press during with a 5/5 star review from Music Critic, 'Quite simply a masterpiece'.

In September 2012, to mark the 17th September 1939 Soviet invasion of Poland, Katy Carr released her fourth album entitled *Paszport* inspired by stories she has gathered from Polish World War Two veterans, Polish R.A.F Pilots, Polish Soldiers, Members of the Home Army – Armia Krajowa, Polish Partisans, Polish Parachutists, Polish Resistance fighters, Polish Navy sailors, Polish people who fought in the 1944 Warsaw Uprising, and Polish survivors of both German Nazi labour and concentration camps and Soviet detention camps in Siberia showing in her opinion, 'The true heart of Poland'.

On September 3rd, Katy Carr will be performing songs from her album *Paszport* with specially created short films and visuals by White Gloves Films, directed by Hannah Lovell, Katy Carr's main artistic and film collaborator. The visuals and archive footage come with the kind permission of the Polish Institute and Sikorski Museum, The Royal Air Force in Hendon, London and the Warsaw Uprising Museum.